

NIVEL B1

Soy guía de estrellas en el desierto de Atacama

Por qué los telescopios más grandes del mundo miran desde el desierto más seco

Paloma habla con Nicolás, un venezolano que trabaja como guía de estrellas en San Pedro de Atacama, en el desierto más seco del mundo. Él le cuenta qué le enseñó una vecina lickanantay sobre el cielo y por qué Chile tiene algunos de los telescopios más grandes del planeta.

Palabras clave

- seco
- la gota
- temblar
- la mancha
- esconderse
- sembrar
- contratar
- prestar
- de segunda mano
- apuntar
- acostumbrarse
- despejado
- alejarse
- brillar
- rodar

En este cuaderno

- Palabras clave 2
- Transcripción completa 3
- ¿Lo has entendido? 9
- ¿Real o inventado? 9
- ¿Qué harías tú? 10
- Tu turno 11
- Respuestas 12

Cómo usarlo

1

2

3

Incluye la transcripción completa, palabras clave, actividades y respuestas

Escucha el episodio en el canal de YouTube de Aprendos

Palabras clave

Estas palabras aparecen en el episodio.

Palabras clave	Significado	Ejemplo
seco <i>adjetivo</i>	Que no tiene agua o que tiene muy poca.	<i>Riega las plantas, que la tierra está muy seca.</i>
la gota <i>sustantivo</i>	Una cantidad muy pequeña de un líquido, como el agua de la lluvia.	<i>Empezaron a caer unas gotas y todos corrimos a la cafetería.</i>
temblar <i>verbo</i>	Mover el cuerpo sin querer, por frío o por miedo.	<i>Salí sin abrigo y en la parada del autobús estaba temblando.</i>
la mancha <i>sustantivo</i>	Una marca de otro color en una superficie.	<i>Tengo una mancha de café en la camisa y no sale con nada.</i>
escondarse <i>verbo</i>	Ponerse en un lugar donde nadie te ve.	<i>Cuando viene alguien a casa, mi gato se esconde debajo de la cama.</i>
sembrar <i>verbo</i>	Poner semillas en la tierra para que crezcan plantas.	<i>Mi abuelo siembra tomates en el huerto cada primavera.</i>
contratar <i>verbo</i>	Dar trabajo a una persona a cambio de un sueldo.	<i>La tienda de mi barrio va a contratar a dos personas para la Navidad.</i>
prestar <i>verbo</i>	Dejar algo tuyo a otra persona durante un tiempo. Después te lo devuelve.	<i>¿Me prestas tu cargador? El mío se ha quedado en casa.</i>
de segunda mano <i>expresión</i>	Que ya tuvo otro dueño antes. Usado.	<i>Compré mi bicicleta de segunda mano y me costó solo ochenta euros.</i>
apuntar <i>verbo</i>	Dirigir algo, como una luz o un dedo, hacia un lugar.	<i>El niño apuntó con el dedo a un avión que pasaba muy bajo.</i>
acostumbrarse <i>verbo</i>	Empezar a sentir como normal algo que antes era nuevo o difícil.	<i>Al principio me costaba levantarme a las seis, pero ya me he acostumbrado.</i>
despejado <i>adjetivo</i>	Sin nubes. Se dice del cielo o del día.	<i>Mañana va a estar despejado, así que podemos ir a la playa.</i>
alejarse <i>verbo</i>	Irse más lejos de un lugar o de una persona.	<i>No te alejes mucho de la orilla, que hoy hay olas grandes.</i>
brillar <i>verbo</i>	Dar mucha luz, o reflejarla con fuerza.	<i>Esta mañana el sol brillaba tanto que no podía abrir los ojos.</i>
rodar <i>verbo</i>	Grabar las escenas de una película o de una serie.	<i>Están rodando una serie en mi calle y hoy no se puede aparcar.</i>

LAS PALABRAS VENEZOLANAS DE NICOLÁS

Nicolás es venezolano, por lo que usa varias expresiones características del español de Venezuela.

chévere Genial, estupendo, muy bueno.

chama Chica, muchacha. Se usa mucho para hablar con una amiga (chamo, para un chico).

pana Amigo. «Ser muy pana» es ser simpático y buen compañero.

qué ladilla Qué aburrido o qué fastidio.

de una Enseguida, en ese mismo momento.

las cholas Unas sandalias o chanclas, un calzado abierto para el calor.

burda Mucho. «Me emocioné burda» significa «me emocioné mucho».

la arepa Un pan redondo de maíz, la comida más típica de Venezuela.

la jeva La novia de un chico (coloquial).

Transcripción completa

Soy guía de estrellas en el desierto de Atacama: Por qué los telescopios más grandes del mundo miran desde el desierto más seco

- NICOLÁS** Eran las once de la noche y hacía un frío terrible. Y una señora del grupo me dice, muy triste: "Qué pena, se nubló."
- PALOMA** ¿Y estaba nublado?
- NICOLÁS** No había ni una nube en todo el cielo.
- PALOMA** Entonces, ¿qué estaba mirando?
- NICOLÁS** La Vía Láctea. Nunca la había visto, y pensó que era una nube.
- PALOMA** Esto es Aprendos en español, nivel B1. Soy Paloma. Hoy hablo con un hombre que trabaja de noche en el desierto más **seco** del mundo. Nicolás Anza tiene treinta y ocho años y es venezolano, de Mérida. Hoy es guía de estrellas en San Pedro de Atacama.
- NICOLÁS** Hola, Paloma. Qué chévere estar aquí, y sin pasar frío, que ya es mucho.
- PALOMA** A la señora de la nube volvemos luego, te lo prometo. Pero primero, ¿el desierto más seco del mundo? ¿Más que el Sáhara?
- NICOLÁS** Más que el Sáhara, sí. Es el desierto más seco del planeta, sin contar los polos. Hay estaciones meteorológicas que nunca...
- PALOMA** ...¿nunca han visto llover?
- NICOLÁS** Nunca han registrado ni una **gota**. En San Pedro llueve un poquito más, pero muy poco.
- PALOMA** Venga ya. Yo me imagino un desierto con calor y dunas...
- NICOLÁS** Aquí hay más piedra que arena, y el calor es solo de día. San Pedro está a unos dos mil cuatrocientos metros de altura. En invierno, en la noche, podemos llegar a diez grados bajo cero.
- PALOMA** ¡Diez bajo cero! ¿Y los turistas lo saben?
- NICOLÁS** Algunos. Otros llegan en cholas...
- PALOMA** ...¿en cholas? ¿Eso qué es?
- NICOLÁS** Sandalias. En Venezuela les decimos cholas. Llegan en cholas y pantalón corto, y a la media hora están **temblando**.
- PALOMA** Pobres, muertos de frío. ¿Y qué haces con ellos?

- NICOLÁS** Les paso una manta y un chocolate caliente, al tiro, como dicen aquí. En mi tour hay más mantas que telescopios.
- PALOMA** ¿Y cómo llega un venezolano a este trabajo? ¿De niño ya mirabas las estrellas?
- NICOLÁS** Un poco. Crecí en Mérida, en los Andes venezolanos, cerca del observatorio de Llano del Hato. Pero el cielo andino me lo enseñó aquí mi vecina, la señora Rosa. Era de Toconao, un pueblo cerca de San Pedro.
- PALOMA** ¿La señora Rosa era atacameña?
- NICOLÁS** Sí, lickanantay. Es el nombre de los pueblos atacameños, y significa más o menos "los habitantes del territorio".
- PALOMA** ¿Y ella te enseñaba constelaciones?
- NICOLÁS** Me enseñaba las **manchas** negras que hay entre las estrellas.
- PALOMA** ¿Las manchas? Eso sí que no me lo esperaba.
- NICOLÁS** En la Vía Láctea hay nubes de polvo que tapan la luz. Los pueblos andinos ven animales en esas sombras. Hay una llama grande, y también un zorro...
- PALOMA** ...perdona, pero yo en las fotos solo veo manchas.
- NICOLÁS** Porque nunca has venido, chama. Con la señora Rosa al lado, la ves en dos segundos.
- PALOMA** ¿Y la llama tiene nombre?
- NICOLÁS** Se llama Yakana. Y sus ojos son dos estrellas muy brillantes, Alfa y Beta Centauri.
- PALOMA** ¿Y para qué servía?
- NICOLÁS** Para vivir, Paloma. Según la época del año, la llama sube o **se esconde** en el cielo. Eso les decía cuándo **sembrar** y cuándo iban a nacer las crías de las llamas.
- PALOMA** O sea, cuándo plantar y cuándo esperar a las llamas bebé. Era un calendario.
- NICOLÁS** Un calendario gigante, y gratis. La señora Rosa decía que la llama bajaba a tomar agua a un río del cielo...
- PALOMA** ...¿la Vía Láctea?
- NICOLÁS** Exacto. En quechua se llama Mayu, que significa río.
- PALOMA** Vale, ¿y después? ¿Qué estudiaste?
- NICOLÁS** Estudié cocina en Mérida. A los veintitrés me vine a Chile, como tantos venezolanos, y al año me **contrataron** como cocinero en ALMA.
- PALOMA** Espera, ¿en el observatorio? ¿Cocinabas para los astrónomos?
- NICOLÁS** Seis años. El campamento base está a dos mil novecientos metros, y allí come y duerme la gente...
- PALOMA** ...¿y los telescopios?
- NICOLÁS** Las antenas están más arriba, en el llano de Chajnantor, a cinco mil metros.
- PALOMA** ¡Cinco mil! ¿Y se puede respirar?
- NICOLÁS** Cuesta. Allí arriba hay más o menos la mitad de oxígeno que en la costa.
- PALOMA** ¿Y cuántas antenas hay?
- NICOLÁS** Adivina.
- PALOMA** Mmm... ¿Doce?
- NICOLÁS** Sesenta y seis. Unas miden doce metros y otras siete.

- PALOMA** ¿Sesenta y seis! ¿Y están siempre en el mismo sitio?
- NICOLÁS** Las mueven de un lado a otro. Hay dos camiones gigantes con veintiocho ruedas, y se llaman Otto y Lore.
- PALOMA** ¿Los camiones tienen nombre?
- NICOLÁS** Claro, como mi telescopio. Pero ese te lo presento después.
- PALOMA** Oye, ¿y por qué ponen las antenas tan arriba? ¿Para estar más cerca de las estrellas?
- NICOLÁS** Todos dicen eso. Las estrellas están lejísimos, y cinco kilómetros no cambian nada. Es por el agua.
- PALOMA** ¿Qué agua? Si no hay agua.
- NICOLÁS** ¡Por eso! ALMA recoge unas ondas de luz que no vemos con los ojos. El vapor de agua del aire se come esas ondas. Allá arriba el aire es tan seco que casi no hay vapor, ¿cachai? Eso lo aprendí aquí.
- PALOMA** ¿Que si lo entiendo? Cacho. Creo.
- NICOLÁS** Y ALMA ayudó a sacar la primera imagen de un agujero negro, en dos mil diecinueve.
- PALOMA** ¡Esa foto la recuerdo! Una rosquilla naranja.
- NICOLÁS** Esa. Yo ya no trabajaba ahí, pero igual me emocioné burda.
- PALOMA** ¿Y de cocinero cómo pasaste a guía?
- NICOLÁS** Los astrónomos cenaban tarde y hablaban mucho. Yo les hacía arepas y escuchaba. Un día, una astrónoma muy pana me **prestó** un telescopio pequeño para el fin de semana...
- PALOMA** ...y ya no lo devolviste.
- NICOLÁS** Sí se lo devolví. Pero hace ocho años abrí mi propio tour con ese telescopio... Bueno, no, eso no es verdad. Empecé con uno **de segunda mano** que compré en Antofagasta.
- PALOMA** Usado, vale. ¿Y ese tiene nombre, como Otto y Lore?
- NICOLÁS** Se llama la Rosita, por la señora Rosa.
- PALOMA** A la señora Rosa le habría encantado.
- NICOLÁS** Le encantó. Alcanzó a mirar la Luna por la Rosita antes de morir.
- PALOMA** Cuéntame una noche normal. ¿A qué hora empieza?
- NICOLÁS** En invierno salimos a las nueve, y en verano más tarde. Busco a la gente en el pueblo, y en camioneta vamos a un campo. Está a unos veinte minutos.
- PALOMA** ¿Y por qué no os quedáis en el pueblo?
- NICOLÁS** Por las luces. San Pedro es chico, pero tiene hoteles y restaurantes, y cada año hay más.
- PALOMA** Pensaba que en Chile había leyes contra eso.
- NICOLÁS** Hay una norma desde finales de los noventa, sí, pensada para los observatorios. Las luces de la calle tienen que **apuntar** hacia abajo, nunca hacia el cielo.
- PALOMA** Pues en Madrid apuntan a todas partes.
- NICOLÁS** Igual los pueblos crecen, y cada luz nueva suma. A los observatorios les preocupan mucho las ciudades que crecen cerca.
- PALOMA** Un agosto fui con mi hermano a un pueblo de Segovia para ver las Perseidas. Justo esa noche eran las fiestas, con focos y música hasta las cuatro.
- NICOLÁS** ¿Y viste alguna estrella fugaz?

- PALOMA** Una. Y creo que era un avión.
- NICOLÁS** Ay, chama, qué ladilla.
- PALOMA** Bueno, llegáis al campo. ¿Y luego?
- NICOLÁS** Apago todas las luces, y viene el momento que más me gusta. Durante unos segundos, nadie habla.
- PALOMA** ¿Porque no ven nada?
- NICOLÁS** Al principio, casi nada. Los ojos necesitan unos veinte o treinta minutos para acostumbrarse a la oscuridad. Y después, poco a poco, aparece todo.
- PALOMA** ¿Y qué es lo primero que enseñas?
- NICOLÁS** Si hay Luna llena, nada. La Luna llena es mi enemiga.
- PALOMA** ¡Pero si la Luna es preciosa! A mí me encanta...
- NICOLÁS** ...preciosa y demasiado brillante. Con Luna llena la Vía Láctea casi desaparece. Esas noches hago un tour de la Luna, y cobro menos.
- PALOMA** O sea, la noche de la señora de la nube no había Luna.
- NICOLÁS** Ni un pedacito. Por eso la Vía Láctea brillaba tanto.
- PALOMA** ¿Y cuántas noches al año se puede salir? ¿La mitad?
- NICOLÁS** Muchas más. En Paranal, más cerca de la costa, hablan de unas trescientas veinte noches despejadas al año.
- PALOMA** ¿Trescientas veinte noches sin nubes? Entonces nunca cancelas.
- NICOLÁS** Ojalá. En enero y febrero tenemos el invierno altiplánico...
- PALOMA** ...espera, ¿invierno en febrero? Ahí me pierdo.
- NICOLÁS** Es verano, pero lo llamamos así. Entran nubes desde el altiplano y a veces hay tormentas eléctricas. Algunas noches tengo que cancelar.
- PALOMA** Pues yo sé una cosa de Paranal que tú no sabes.
- NICOLÁS** A ver, sorpréndeme.
- PALOMA** Allí se rodó parte de "Quantum of Solace", la película de James Bond. Fue en dos mil ocho, y la residencia de los astrónomos sale en la película.
- NICOLÁS** ¡Eso sí lo sabía! La filmaron ahí mismo, y todos los turistas ingleses me lo preguntan.
- PALOMA** Vaya. Pues te doy otra. Los cuatro telescopios grandes de Paranal tienen nombres mapuches. Antu es el Sol, Melipal la Cruz del Sur y Kueyen es la Luna.
- NICOLÁS** ¿Kueyen es la Luna? O sea que en Paranal también tienen a mi enemiga.
- PALOMA** Y con un espejo de ocho metros.
- NICOLÁS** Eso no lo sabía, te lo juro. Y a unos veinte kilómetros de Paranal están construyendo el más grande de todos. El ELT, el Telescopio Extremadamente...
- PALOMA** ...¿Extremadamente Grande? ¿En serio se llama así?
- NICOLÁS** Así mismo. Los astrónomos son buenos para mirar, pero no tanto para los nombres.
- PALOMA** ¿Y cómo es de grande?
- NICOLÁS** El espejo principal mide treinta y nueve metros. Está hecho de setecientas noventa y ocho piezas de seis lados, como un panal de abejas.
- PALOMA** ¿Y cuándo empieza a funcionar?

- NICOLÁS** Si todo va bien, las primeras pruebas con luz serán hacia dos mil veintinueve. La cúpula ya se ve desde lejos, porque mide ochenta metros de alto.
- PALOMA** Y el año pasado salió en todas las noticias el Rubin, ¿no?
- NICOLÁS** El Vera Rubin. Pero ojo, ese está más al sur, en el cerro Pachón, en la región de Coquimbo.
- PALOMA** Yo vi las fotos. Nubes rosas y azules, como un cuadro.
- NICOLÁS** Las nebulosas Trífida y de la Laguna. Las publicaron el veintitrés de junio de dos mil veinticinco. Esa semana, mis turistas solo hablaban de eso.
- PALOMA** ¿Y qué tiene de especial?
- NICOLÁS** Tiene la cámara más grande que se ha construido. Saca una foto cada cuarenta segundos...
- PALOMA** ...¿cada cuarenta segundos?
- NICOLÁS** Toda la noche. Así, cada pocos días recorre todo el cielo del sur. Y en sus primeras imágenes ya aparecieron más de dos mil asteroides nuevos.
- PALOMA** ¿Dos mil? ¡Pero si acababa de empezar!
- NICOLÁS** Y así va a seguir diez años. Dicen que Chile tiene cerca del cuarenta por ciento de la capacidad astronómica del mundo. Por eso nos importan tanto las luces.
- PALOMA** ¿Y es verdad que la NASA prueba cosas aquí para Marte?
- NICOLÁS** Sí, en algunas zonas el suelo se parece mucho al de Marte. Así que prueban instrumentos para futuras misiones.
- PALOMA** Yo tengo apuntado el desierto florido desde hace años. ¿Se ve desde San Pedro...
- NICOLÁS** ...no, queda mucho más al sur, en la región de Atacama, cerca de Copiapó y de Huasco. Son muchas horas en bus.
- PALOMA** ¿Y cuándo pasa?
- NICOLÁS** Algunos años, cuando llueve más de lo normal, muchas veces con El Niño. Entonces, en primavera, florecen más de doscientas especies.
- PALOMA** Yo leí que en dos mil quince pasó dos veces, en otoño y en primavera.
- NICOLÁS** Sí, fue un año loco. En primavera fui con mi jeva, y el suelo estaba lleno de flores fucsias. Se llaman patas de guanaco. Parecía otro planeta, cachai.
- PALOMA** Cacho, cacho. Ya me sale mejor.
- NICOLÁS** Estás a dos semanas de ser chilena. A mí me costó un año.
- PALOMA** Venga, cuéntame el peor momento en un tour.
- NICOLÁS** Una pareja se alejó para sacar fotos de la Vía Láctea. Apagaron la linterna, y en esa oscuridad no encontraban la camioneta.
- PALOMA** ¡Madre mía! ¿Y qué hiciste?
- NICOLÁS** Les grité, pero el viento se llevaba la voz. Al final encendí las luces de la camioneta y aparecieron enseguida, muertos de frío.
- PALOMA** ¿Y ellos llevaban...
- NICOLÁS** ...cholas, sí. Los dos.
- PALOMA** No puede ser.
- NICOLÁS** Te lo juro. Y mientras tanto, un zorro culpeño se comió los sándwiches del grupo.
- PALOMA** ¿Un zorro de verdad? ¿O el del cielo?

- NICOLÁS** El de la tierra, que tiene más hambre.
- PALOMA** Con tanto turismo, ¿no te da pena que el pueblo cambie?
- NICOLÁS** A veces. Pero el turismo también da trabajo a muchas familias de acá. Yo intento que la gente conozca la llama de la señora Rosa, además de sacarse la foto.
- PALOMA** Nicolás, última pregunta. Alguien que nos escucha quiere ir a San Pedro. ¿Qué le dices?
- NICOLÁS** Que mire el calendario de la Luna antes de comprar el pasaje. Y que traiga ropa de invierno. La primera noche, que no saque fotos de una. Que mire un rato sin celular, en silencio. Esa nube que ve encima es la Vía Láctea, y no se va a ir.
- PALOMA** Y no está nublado.
- NICOLÁS** Nunca está nublado. Bueno, casi nunca.
- PALOMA** Muchísimas gracias, Nicolás. Me voy con ganas de conocer a la Rosita.
- NICOLÁS** Te espera con manta y chocolate, y sin cholas, por favor.
- PALOMA** Me llevo una duda para los que nos escucháis: ¿qué preferís, la Luna llena o la Vía Láctea? Contádnoslo en los comentarios.
- NICOLÁS** Piénsenlo bien, eso sí.
- PALOMA** La entrevista entera por escrito, con el vocabulario del cielo, os espera gratis en PDF. Buscadla en la descripción. Si os apetecen más conversaciones como esta, suscribíos. ¡Hasta pronto, y buenas noches estrelladas!

¿Lo has entendido?

Elige la respuesta correcta.

1. ¿Qué le pasó a la señora del grupo al principio de la entrevista?

- ☐ Se perdió en la oscuridad y no encontraba la camioneta.
- ☐ Vio la Vía Láctea por primera vez y pensó que era una nube.
- ☐ Pasó tanto frío que quiso volver al hotel antes de ver las estrellas.

2. ¿Qué le enseñaba a Nicolás su vecina, la señora Rosa?

- ☐ Los nombres de las constelaciones que usan los astrónomos.
- ☐ A cocinar arepas para los turistas del pueblo.
- ☐ Las manchas negras entre las estrellas, donde los pueblos andinos ven animales.

3. Según Nicolás, ¿por qué están las antenas de ALMA a cinco mil metros?

- ☐ Porque allí el aire es tan seco que casi no hay vapor de agua.
- ☐ Porque así están más cerca de las estrellas.
- ☐ Porque abajo, en el campamento, no había sitio para sesenta y seis antenas.

4. ¿Por qué la Luna llena es la enemiga de Nicolás?

- ☐ Porque esas noches hay tormentas y tiene que cancelar el tour.
- ☐ Porque es demasiado brillante y la Vía Láctea casi desaparece.
- ☐ Porque los turistas solo quieren sacarle fotos a ella.

5. ¿Qué pasó en el peor momento de un tour?

- ☐ Un zorro culpeo mordió a un turista que llevaba cholas mientras sacaba fotos.
- ☐ Se rompió la Rosita y el grupo no pudo ver nada.
- ☐ Una pareja se alejó para sacar fotos y no encontraba la camioneta.

Actividad 1. ¿Real o inventado?

Cada palabra del episodio tiene tres definiciones, pero solo una es real. ¡Encuéntrala!

1. temblar

- ☐ Hacer mucho calor por la tarde, como en el desierto.
- ☐ Moverse sin querer, por el frío o por el miedo.
- ☐ Hablar en voz muy baja para no despertar a nadie.

2. la mancha

- ☐ Una marca oscura o de otro color sobre algo.
- ☐ Un grupo de personas que caminan juntas por la noche.
- ☐ Una fruta pequeña que crece en el desierto.

3. de segunda mano

- ☐ Que se hace con las dos manos a la vez.
- ☐ Que llega en segundo lugar en una carrera.
- ☐ Que ya lo usó otra persona antes.

4. acostumbrarse

- ☐ Acostarse muy temprano, antes de las nueve.
- ☐ Empezar a ver algo como normal después de un tiempo.
- ☐ Ponerse ropa elegante para una fiesta.

5. despejado

- ☐ Que ha perdido algo, por ejemplo las llaves.
- ☐ Muy lejos, en un lugar difícil de encontrar.
- ☐ Sin nubes: se dice del cielo cuando está claro.

Actividad 2. ¿Qué harías tú?

Responde en una o dos frases. Usa las palabras que te damos.

1. Es julio y vas con un amigo a un tour de estrellas en San Pedro. Él quiere ir en cholas y pantalón corto.

Usa: temblar · prestar

2. Estás en el campo con el grupo de Nicolás. Está muy oscuro y tu amiga quiere irse sola a sacar fotos de la Vía Láctea.

Usa: alejarse · acostumbrarse

3. Quieres ver la Vía Láctea en tus vacaciones, pero en tu ciudad hay luces por todas partes.

Usa: despejado · apuntar

Actividad 3. Tu turno

¿Qué prefieres, la Luna llena o la Vía Láctea? Imagina tu primera noche en un tour de estrellas en Atacama y cuéntala en cuatro o cinco frases. Usa al menos tres palabras de la lista.

Respuestas

Comprueba tus respuestas cuando termines las actividades.

¿Lo has entendido?

1. Vio la Vía Láctea por primera vez y pensó que era una nube.
2. Las manchas negras entre las estrellas, donde los pueblos andinos ven animales.
3. Porque allí el aire es tan seco que casi no hay vapor de agua.
4. Porque es demasiado brillante y la Vía Láctea casi desaparece.
5. Una pareja se alejó para sacar fotos y no encontraba la camioneta.

Actividad 1. ¿Real o inventado?

1. temblar: Moverse sin querer, por el frío o por el miedo.
2. la mancha: Una marca oscura o de otro color sobre algo.
3. de segunda mano: Que ya lo usó otra persona antes.
4. acostumbrarse: Empezar a ver algo como normal después de un tiempo.
5. despejado: Sin nubes: se dice del cielo cuando está claro.

Actividad 2. ¿Qué harías tú?

1. Le diría: «Ponte ropa de invierno, que de noche vas a temblar de frío». Si no tiene, le prestaría mi chaqueta.
2. Le diría: «No te alejes del grupo, que es muy fácil perderse». Además, primero hay que esperar a que los ojos se acostumbren.
3. Iría a un pueblo pequeño donde las luces apuntan hacia abajo. Allí esperaría una noche con el cielo despejado y sin Luna llena.

Actividad 3. Respuesta de ejemplo

Yo prefiero la Vía Láctea, así que elegí una noche sin Luna. Por suerte, el cielo estaba despejado. Al principio no veía casi nada, pero poco a poco los ojos se acostumbraron. Hacía tanto frío que empecé a temblar, y el guía me prestó una manta. ¡Menos mal que no fui en cholas!